

スーパーファミコンこうりやくまんが

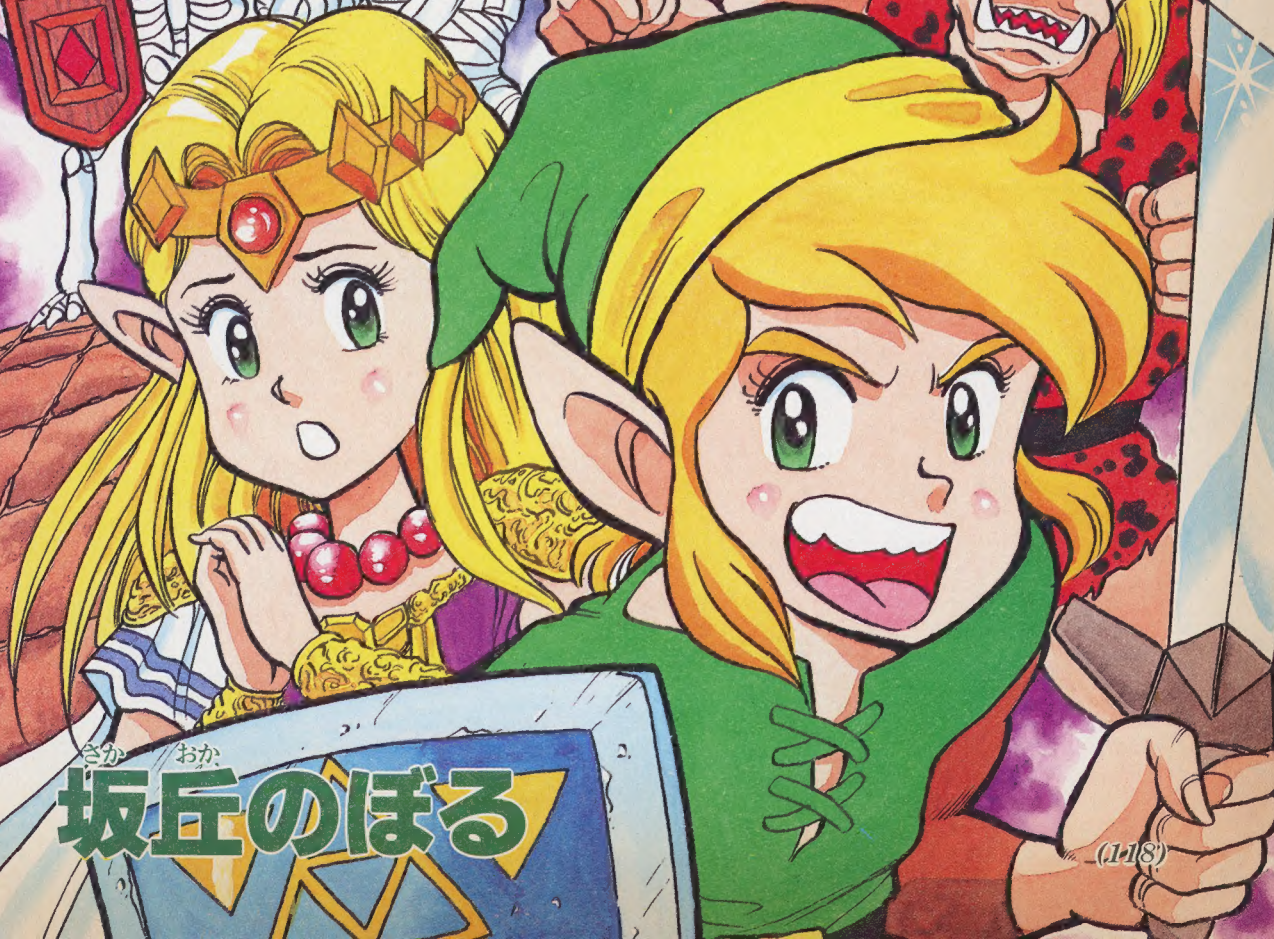
© Nintendo
スーパーファミコンは
任天堂の商標です。

ゼルダの伝説^{てん} ^{せつ}

かみ びみ
神々のトライフォース

ハイラルの
平和を
守るため...

たたかえ!
リンク!!



さか おか
坂丘のぼる

Scanned by Melora of History of Hyrule

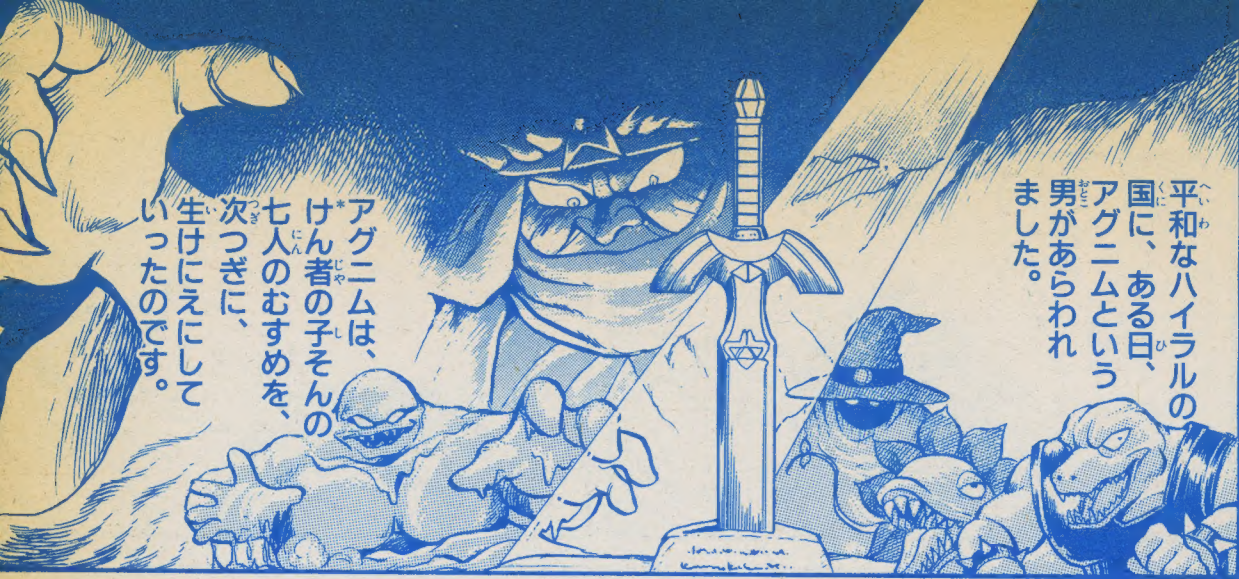
historyofhyrule.com
melorasworld@gmail.com

Hey everyone! I'd personally be really happy to see you make fun things and posts with this. All I ask is:

1. Try to link back to **historyofhyrule.com**, somewhere, somehow, so people can find more info and other works, reach me if they have questions, or want to contribute other content. It's actually how I've found out about so many of these things and been able to get them to you in turn.
- 2: Please always try to be respectful of the original creators. I never want my site to come into conflict with any publishers or artists for making lost works accessible.

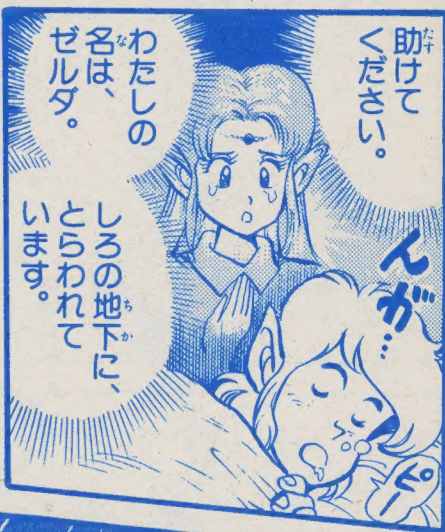
Because, in the 20 years I've been doing this, I have never once left scans up if something comes back into print again or ignored an artist's wishes. I only do the scanning work I do because, as a Zelda enthusiast, I don't want something that is actually out of print to be unknown and lost forever.

Thank you for understanding!
-Melora



平和なハイラルの国に、ある日、アグニムという男があらわれました。

アグニムは、けん者の子そのの七人のむすめを、次つぎに、生けにえにしていったのです。

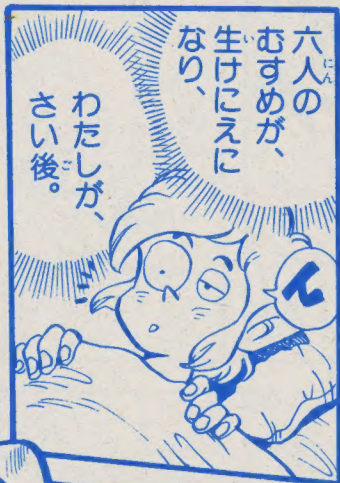


助けてください。

わたしの名は、ゼルダ。

しろの地下に、とらわれています。

んが...



六人のむすめが、生けにえになり、

わたしが、さい後。



がば

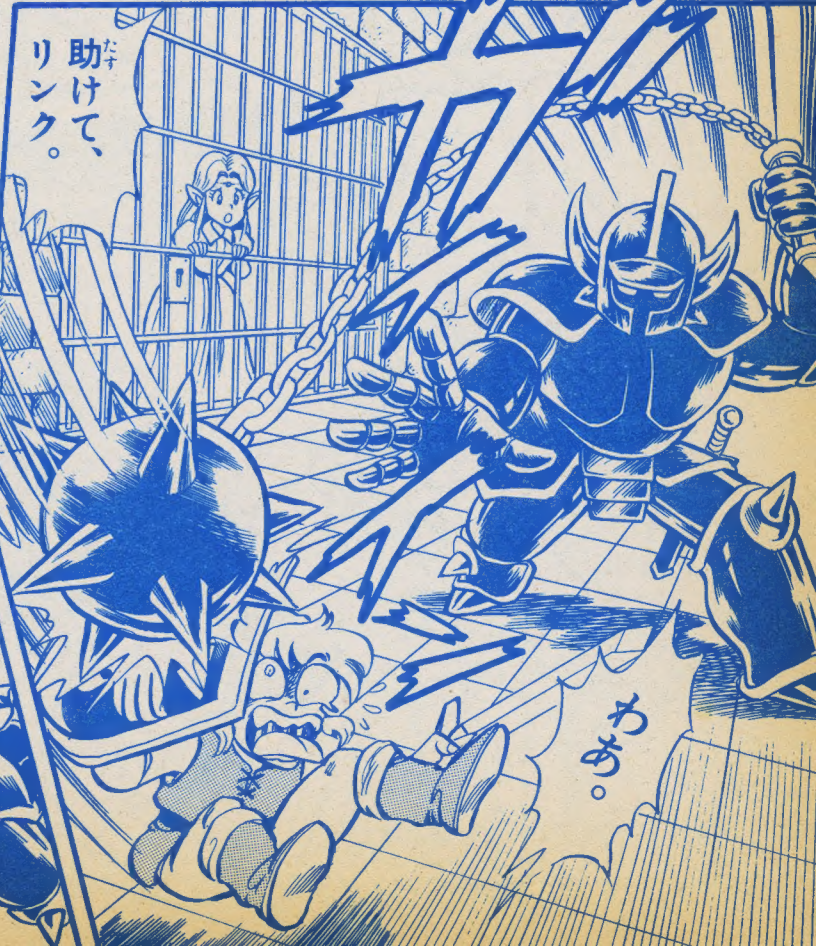
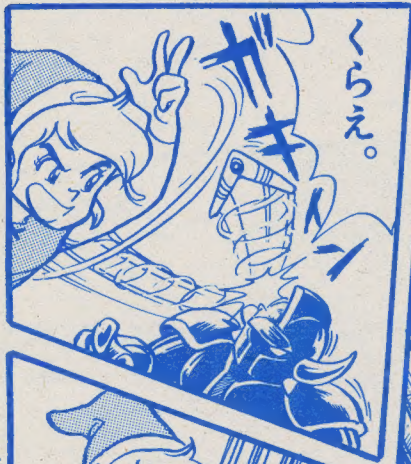
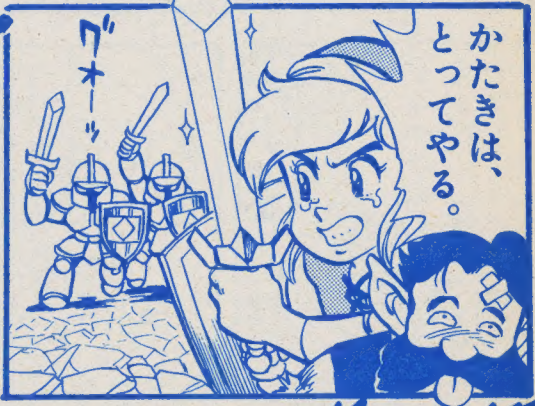
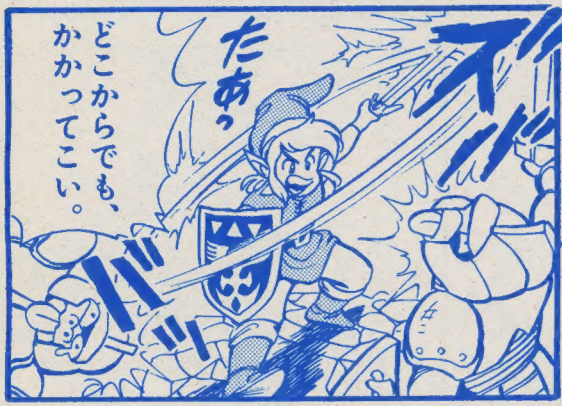
ゼルダひめを、見ごろしにはできない。

*けん者...かしこい人。

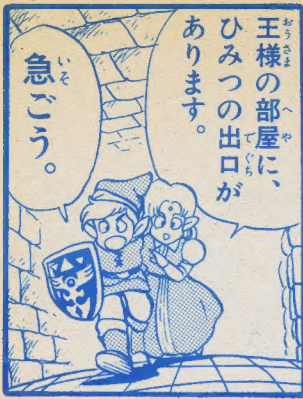


ぼくは、リンク。ゼルダひめ、今、助けにいきます。

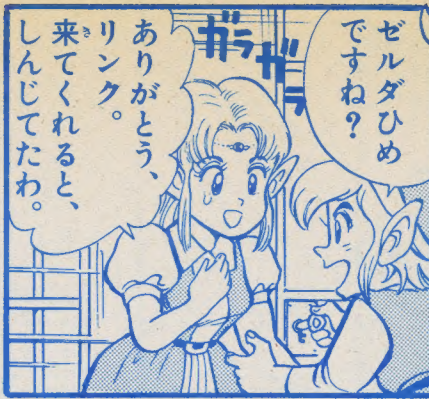




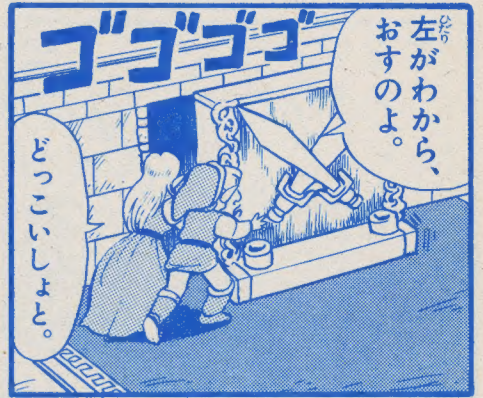
★近よれないときは、ブーメランを使うのだ。



王様の部屋に、
ひみつの出口が
あります。



家から
持ってきた
*カンテラが、
役に立つ。

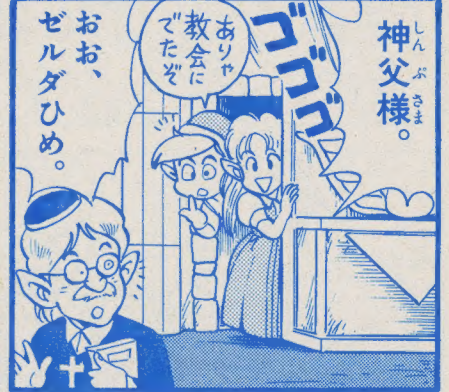


どっこいしょと。

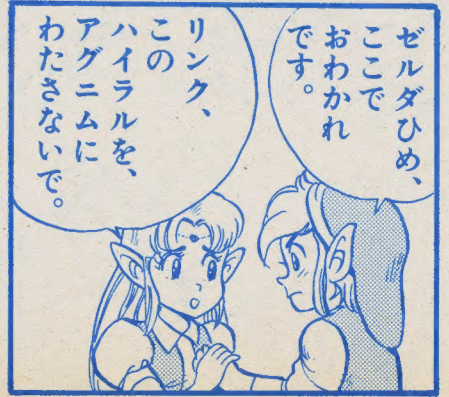


カカリコ村の
サハスラーラに会い、
マスターソードの
ありかを聞くのだ。

アグニムを
たおせるのは、
でんせつの剣、
マスターソード
しかない。



ありや
教会に
でたぞ



リンク、
この
ハイラルを、
アグニムに
わたさないで。

*カンテラ……けいたい用のランプ。



わしが、
サハスラーラ
じゃ。



かんばれちー



おまえも
かんばれちー

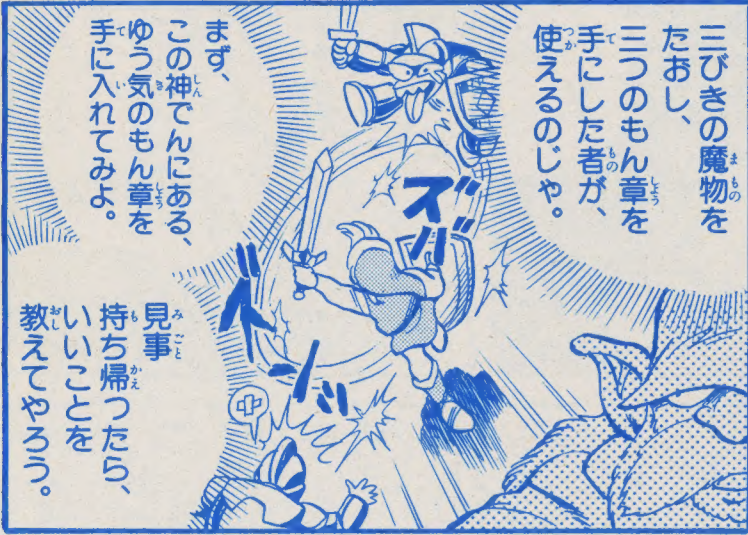


サハ
スラーラは、
どこだあ。

つかれたちー

やあ、リンク、
ぼく
知ってるよ。

東の神でんに
いるよ。



まず、
この神でんにある、
ゆう気のもん章を
手に入れてみよ。

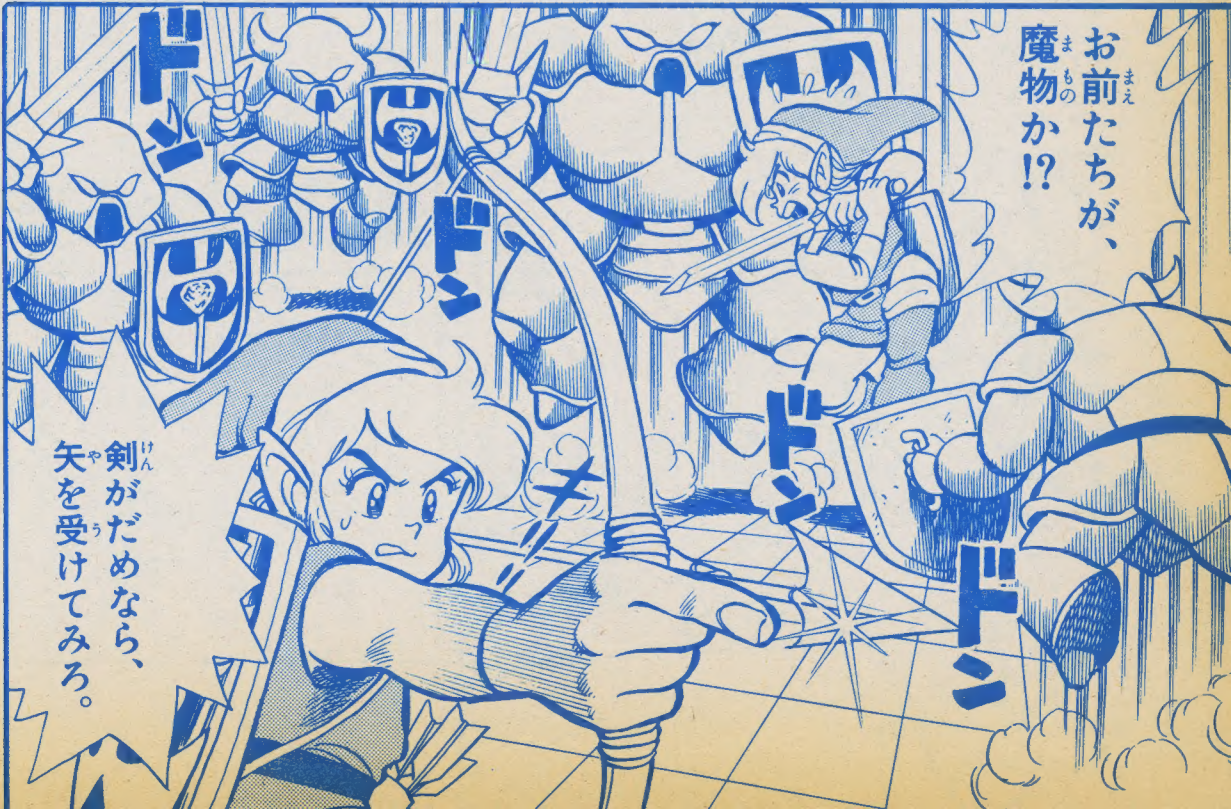
三びきの魔物を
たおし、
三つのもん章を
手にした者が、
使えるのじゃ。

見事
持ち帰つたら、
いいことを
教えてやろう。



何っ、
あの剣を
もとめて
おるのか。

あの剣は、
だれでもが
使えるものでは
ないぞ。



お前たちが、
魔物か!?

剣がだめなら、
矢を受けてみる。



お前を
しん用しよう。
のこりのもん章も、
手に入れるのだ。

エヘン

おお、これは、
まさしく
ゆう気の
もん章。



ゆう気の
もん章を、
手に入れたぞ。

やったあ。



これを
持つていけ。
ペガサスの
くつだ。
役に立つぞ。

速い。

そして、
ムドラの書を
手に入れる。

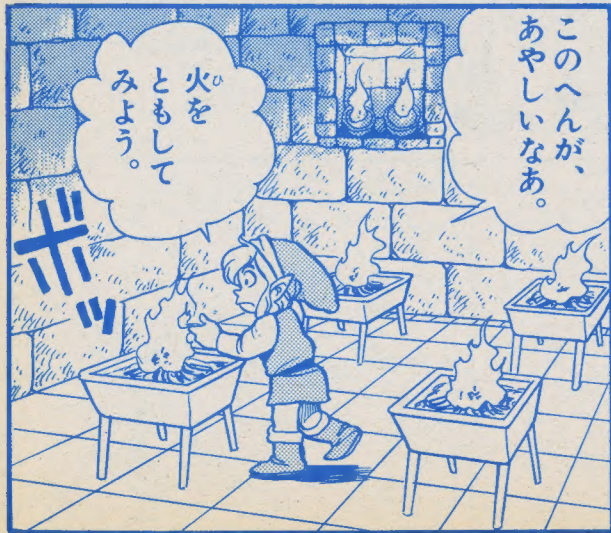
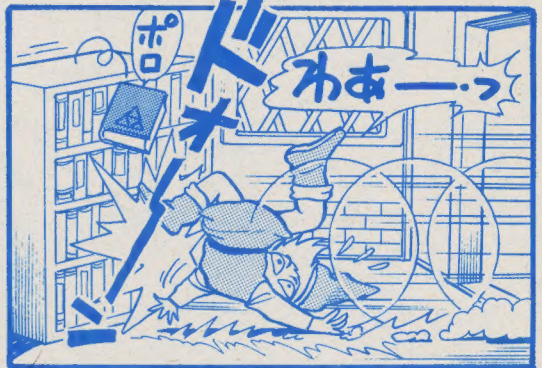
カール・
ルイスだ。

★ペガサスのくつをはくと、速く走れるのだ。



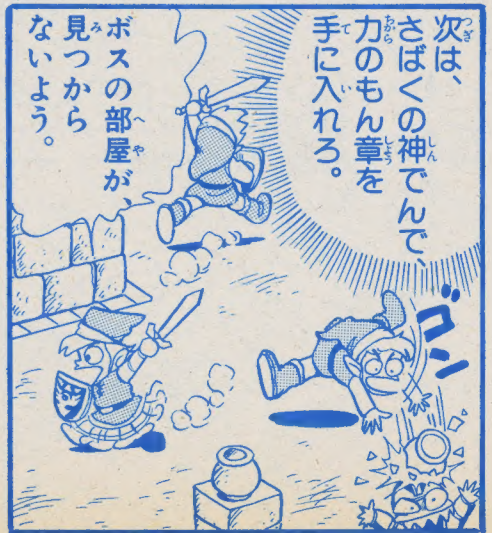
こ、
これは、
ムドラの書。

ラッキー
これで、
昔の字が
読めるぞ。



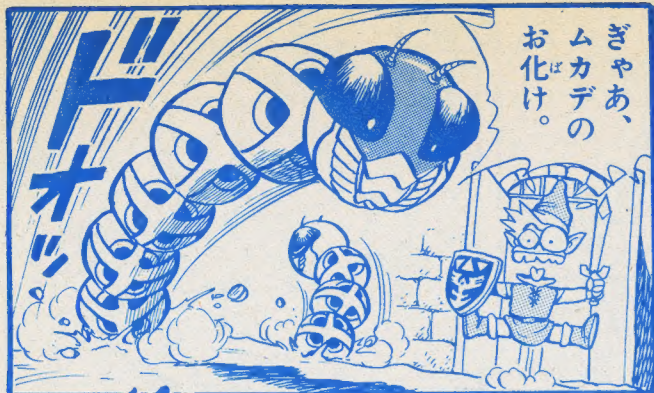
このへんが、
あやしいなあ。

火を
ともして
みよう。

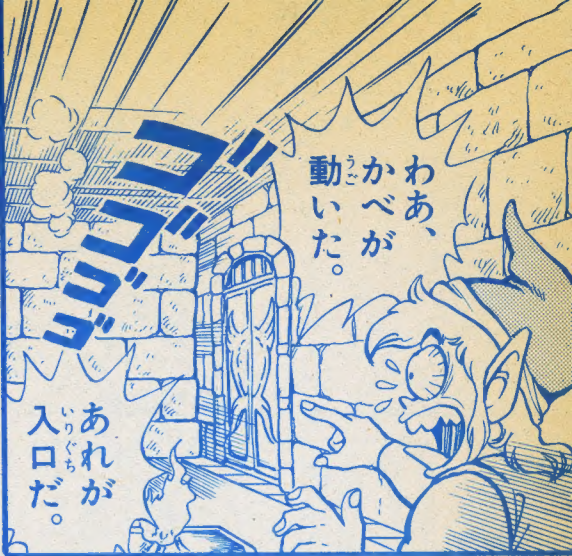


次は、
さばくの神でんで
力のもん章を
手に入れる。

ボスの部屋が、
見つから
ないよう。

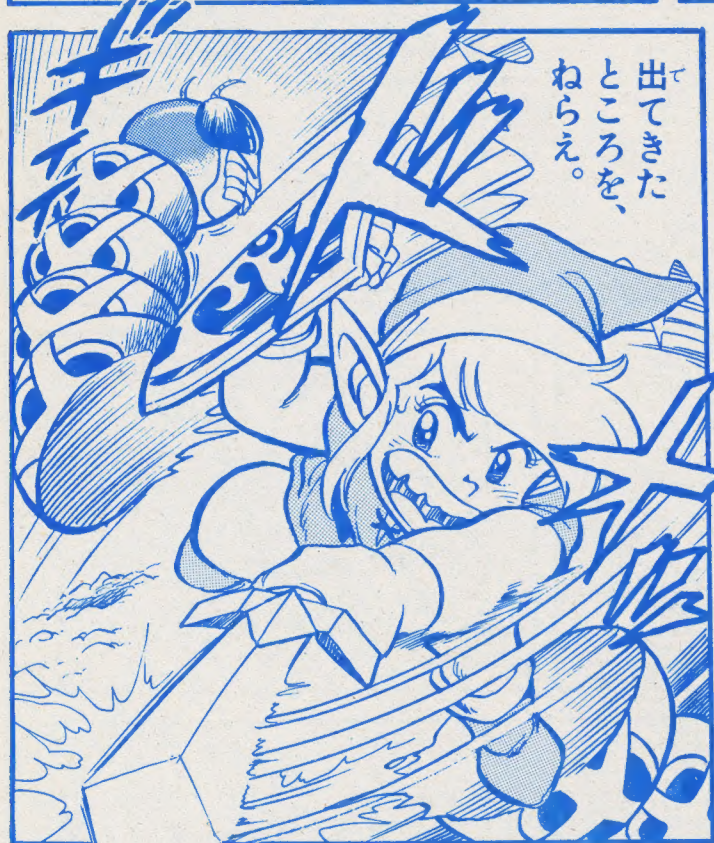


ぎやあ、ムカデのお化け。

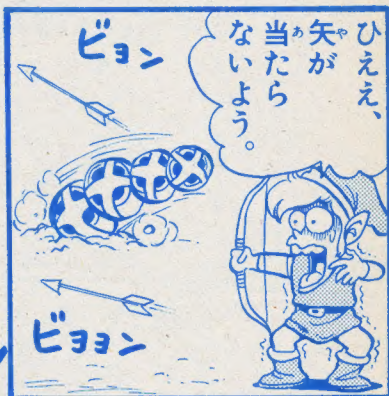


わあ、かべが動いた。

あれが入口だ。



出てきたところを、ねらえ。



ひええ、矢が当たらないよう。

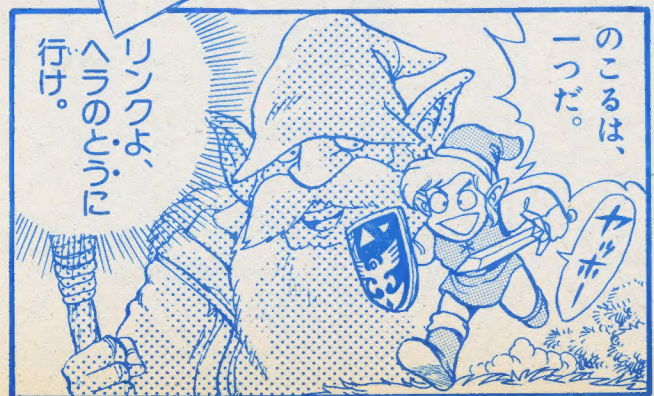


待って、いて……

ようし、モグラたたきのように、

モコ

モコ



リンクよ、ヘラのとうらに行け。

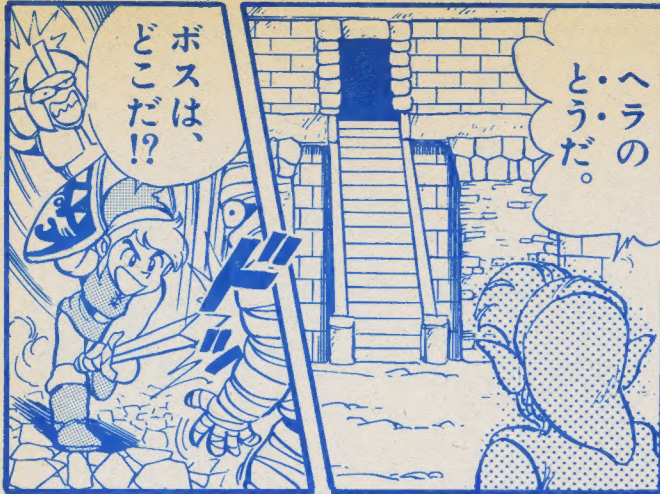
のこるは、一つだ。



やった。

カのもん章を、手に入れたぞ。

★めい路(みち)の中(なか)では、下(した)に落ち(おち)たりしてみると、べつ(べつ)の部屋(へや)に行(い)けたりするよ。

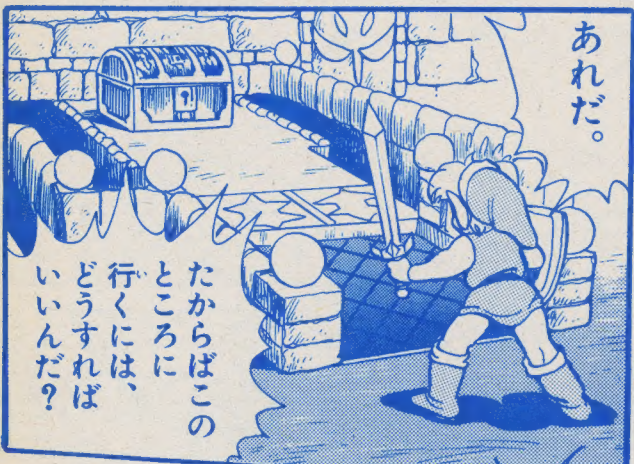


ボスは、
どこだ!?

ヘラの
とうだ。

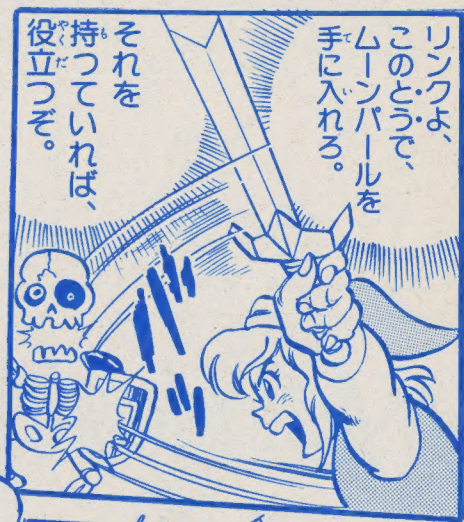


わあ。
あぶない。
ゴロ
ゴロ

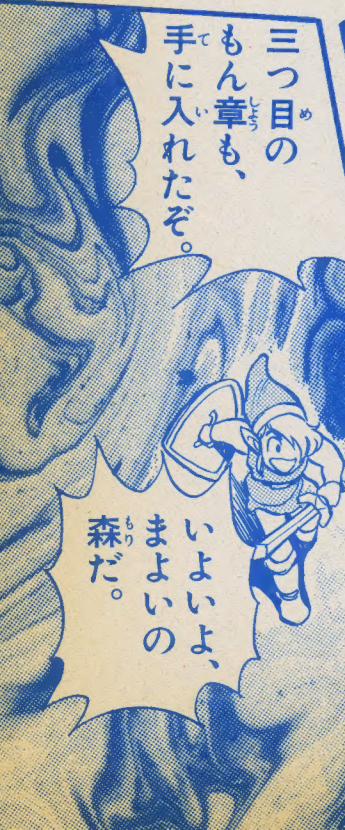


あれだ。

たからばこの
ところには、
行くには、
どうすれば
いいんだ?



リンクよ、
このとうで、
ムーンボールを
手(て)に入れる。
それを
持つ(も)つていれば、
役(やく)立(た)つぞ。



三(さん)つ目(め)の
もん章(しやう)も、
手(て)に入(い)れたぞ。

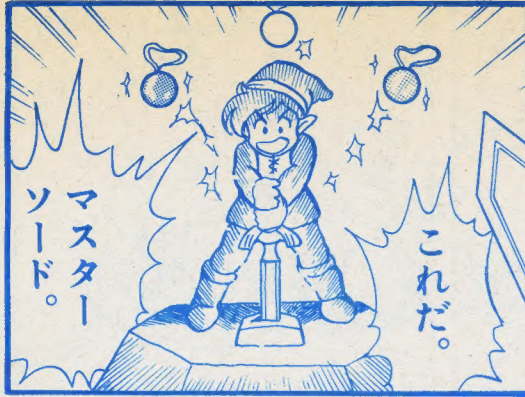
いよいよ、
まよいの
森(もり)だ。



ここ(ここ)のボス(ボス)は、
お前(まへ)か?

くらえつ。

●このまんがをよく読めば、「ゼルダの伝説」のこうりやくのヒントがわかるぞ。がんばれ。



マスター
ソード。

これだ。



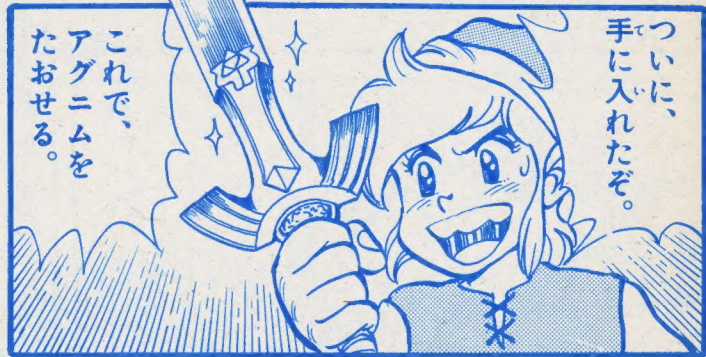
こんなやつ、
相手にして
られないぞ。

わっ、
とうぞく
だ。



リンク、
助けて。

リンク。



これで、
アグニムを
たおせる。

ついに、
手に入れたぞ。



リンクよ、
おまえこそ、
真の
ゆう者だ。

この国を
すくえるのは、
お前だけだ。

きみもぼくと
いっしょに
たたかおう。

ゼルダひめを
すくいだして
みせるぞ。

—おわり—

★このまんがは、やっつけられない。体当たりされると、物をとられるから、にげよう。